Six TRIOS Concertans

pour deux Violons et Alto ou Violoncelle,

Dédiés

à M. le Chevalier de Chateauneuf,

Capitaine au Régiment d'Alexandrie

PAR

BRUNI

ŒUVRE 54.

Livre de Trios. I Partie.
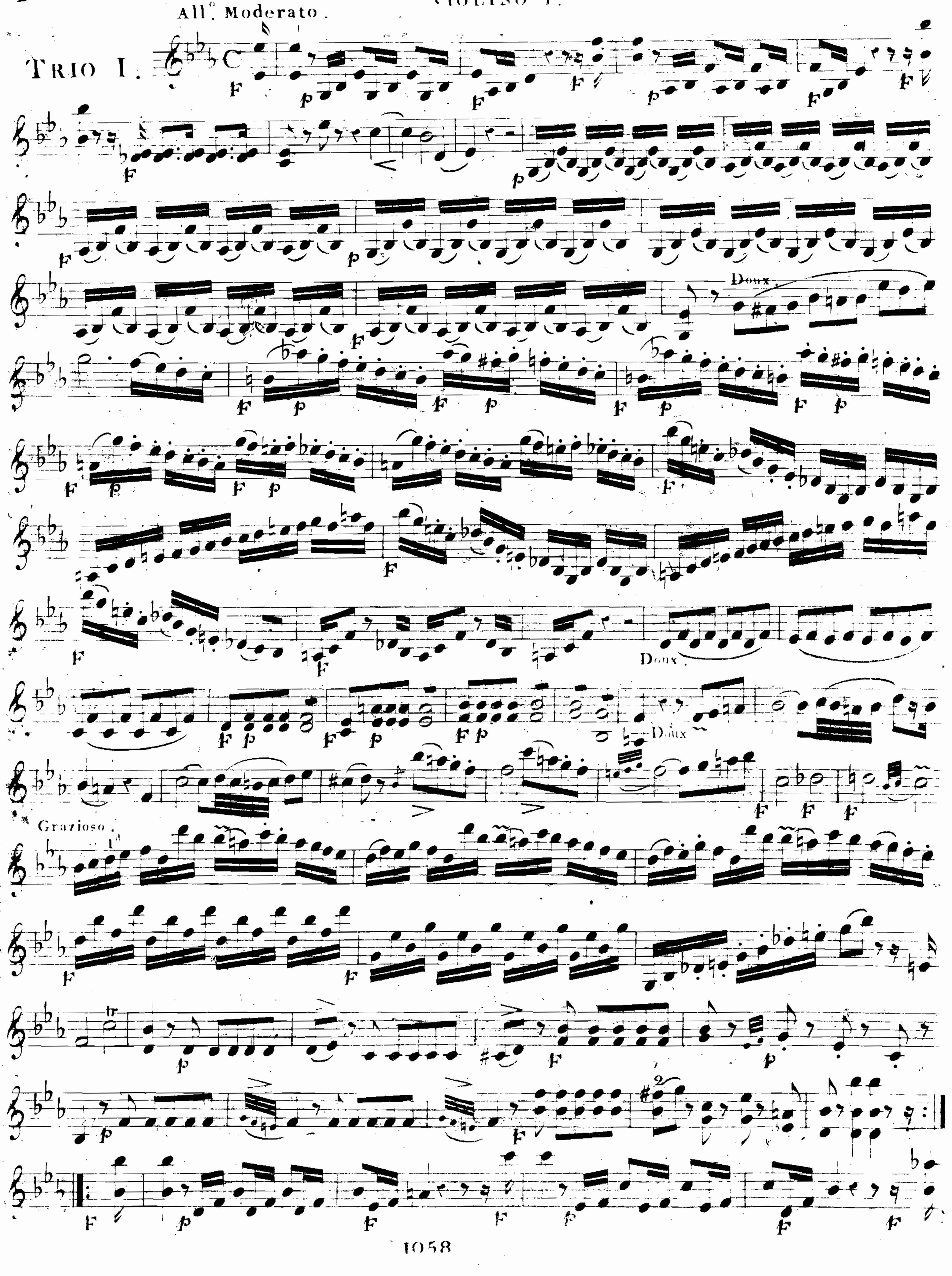
Prix 12.
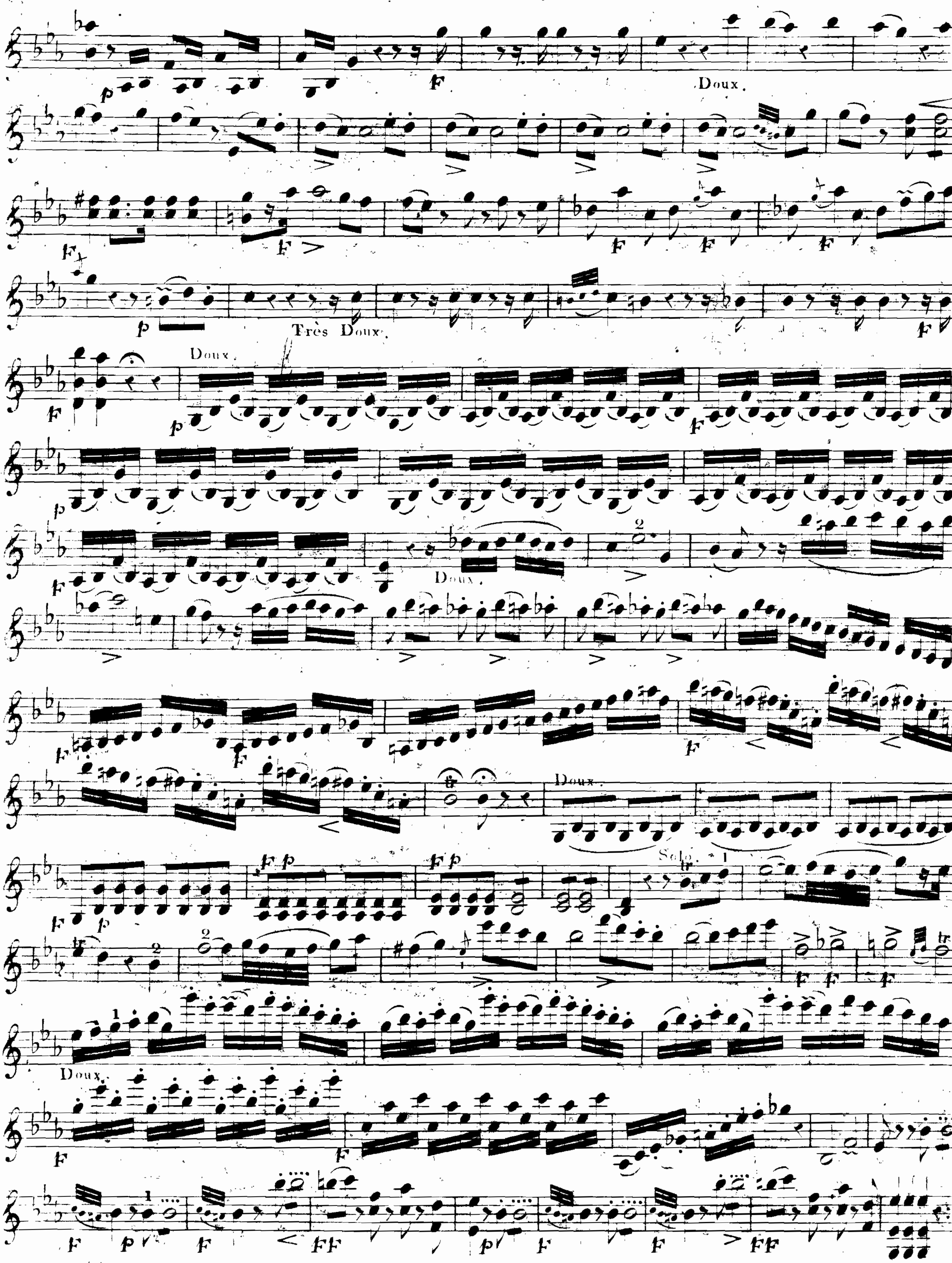
A PARIS chez JANET et COTELLE, Editeurs M.ds de Musique du Roi
au Mont d'Or Rue S.t Honoré N.o [illegible]
et Rue de Richelieu N.o 92.
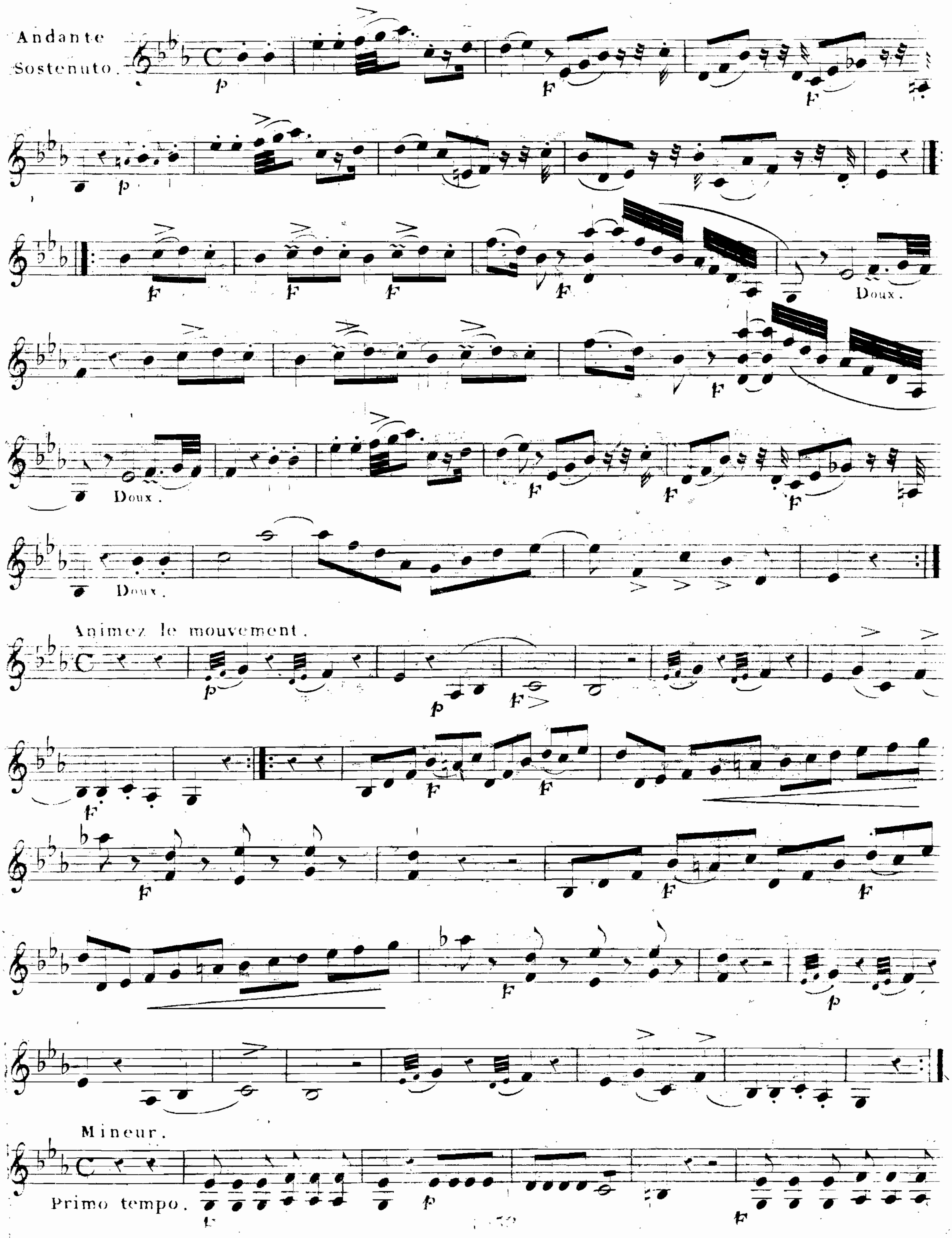
567678

3/4/52 Stichert, Hefner
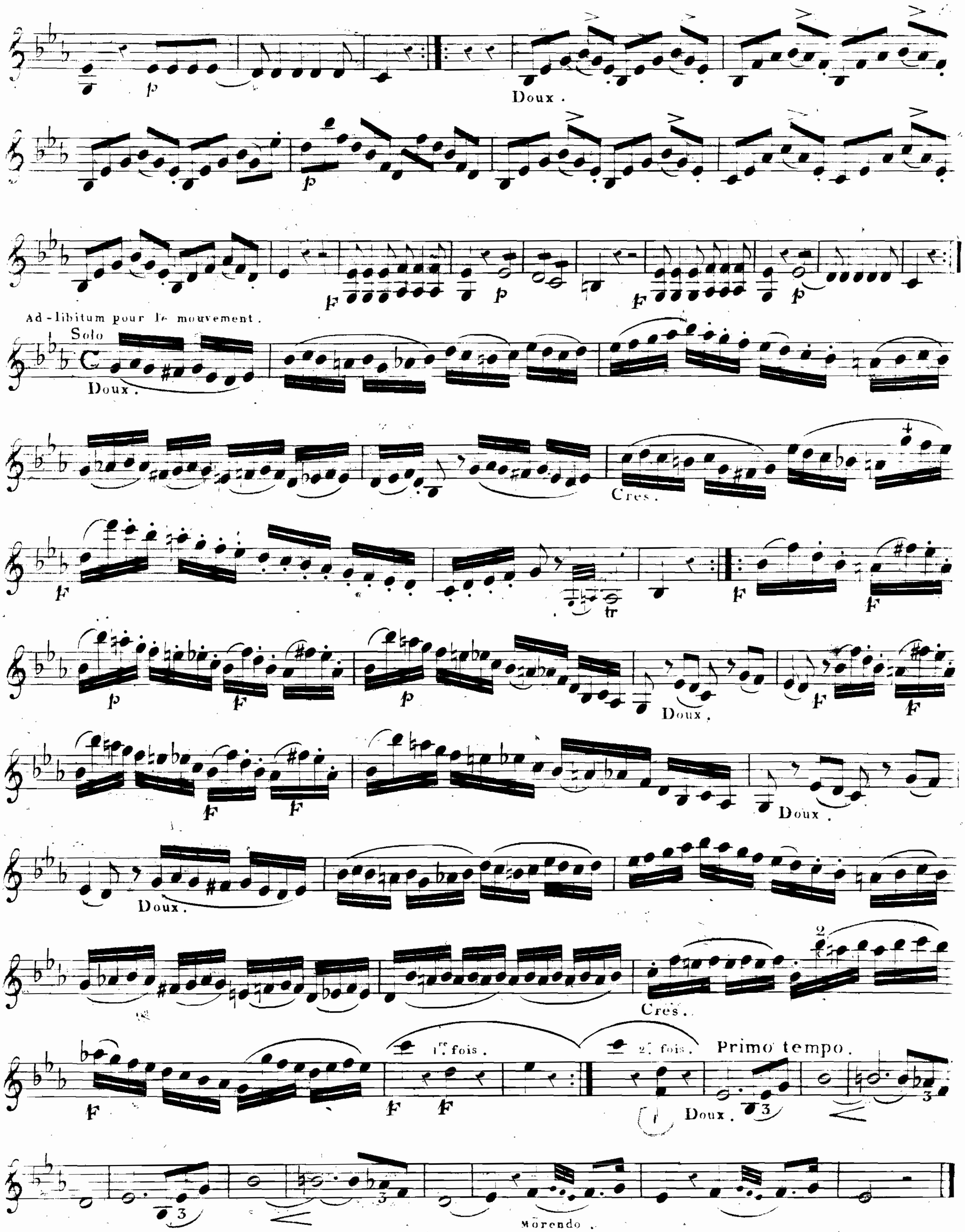
TRIO I.
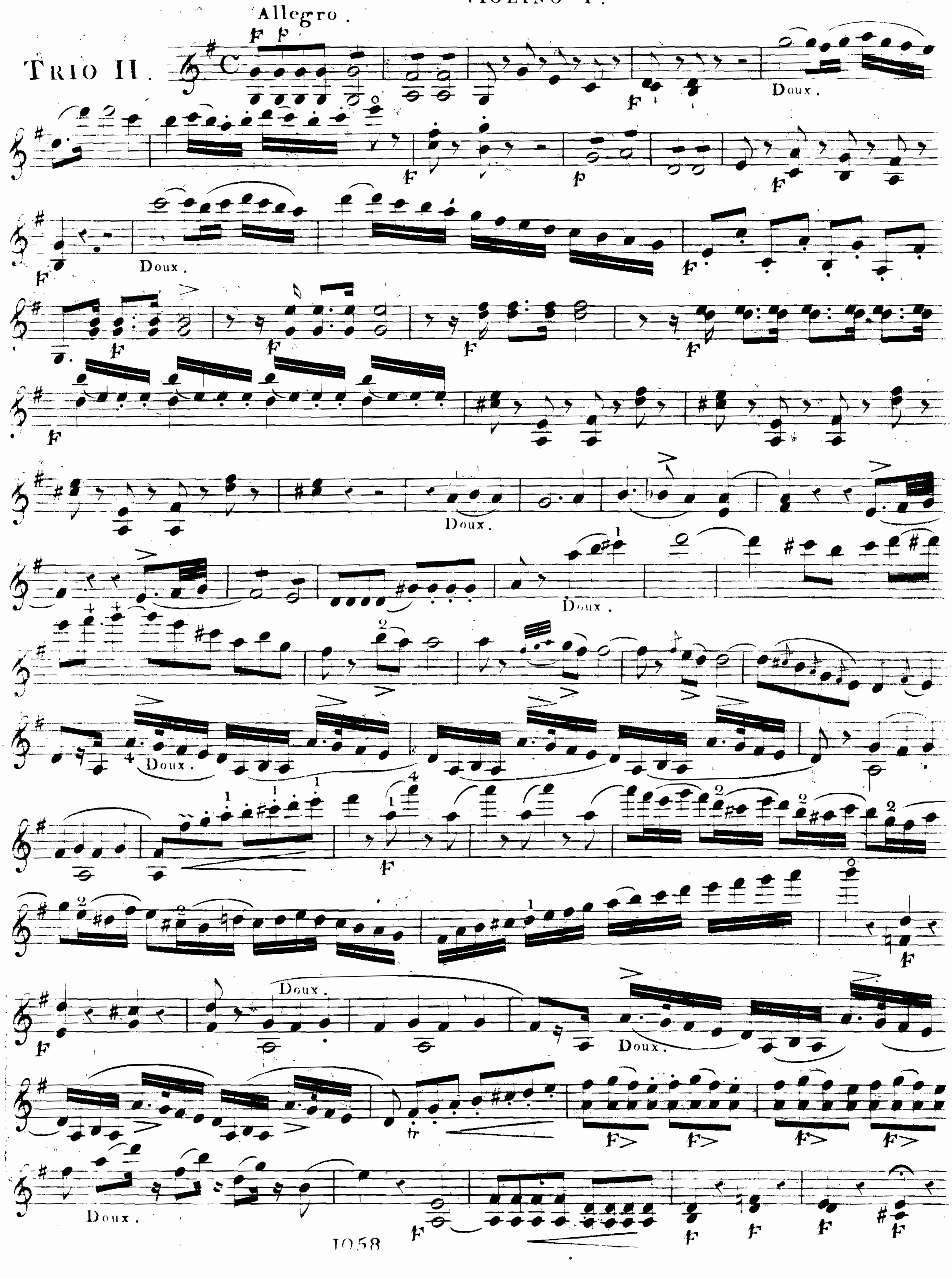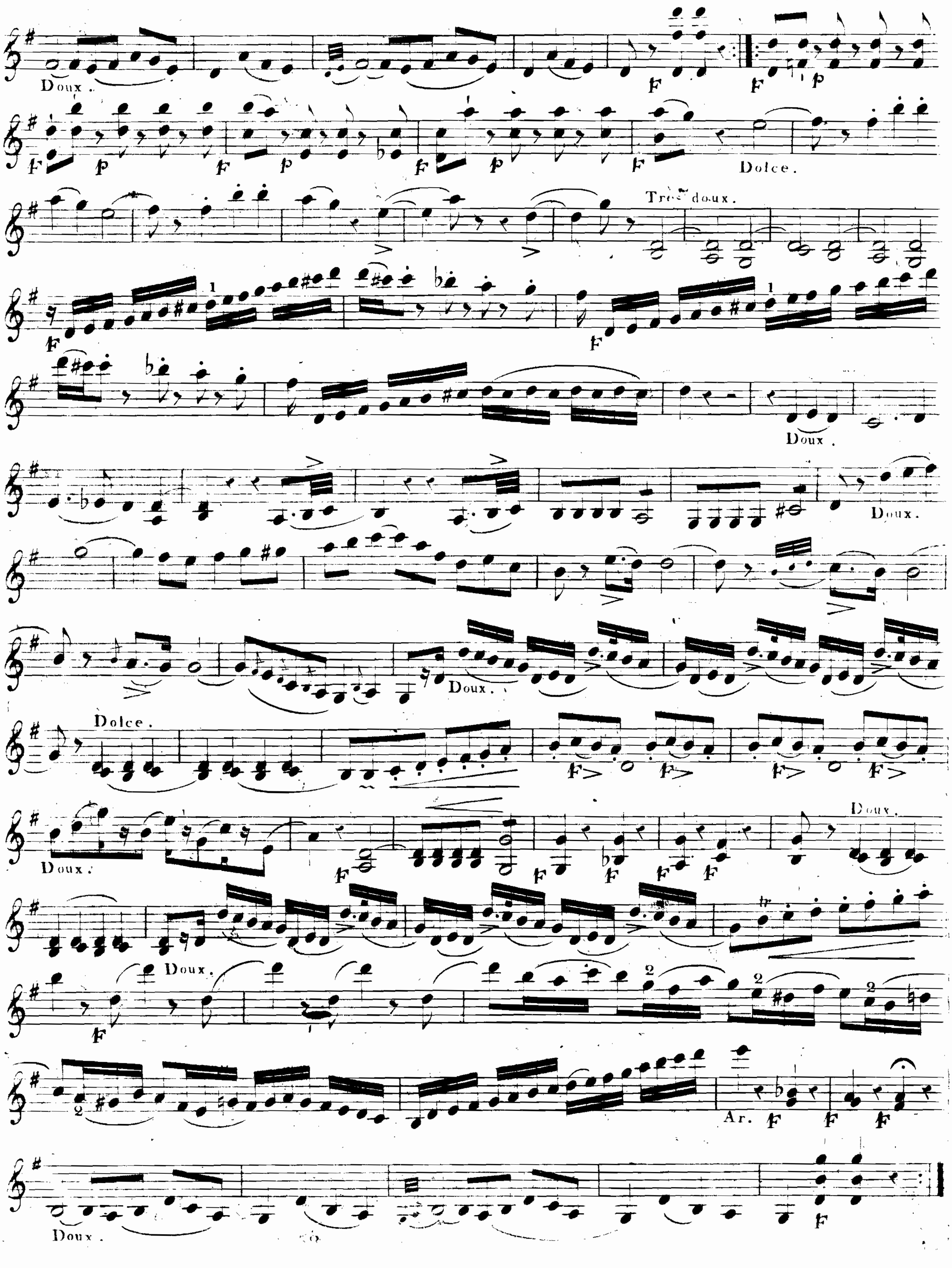



Doux.
Très Doux.
Doux.
Doux.
Doux.
Solo.
Doux.
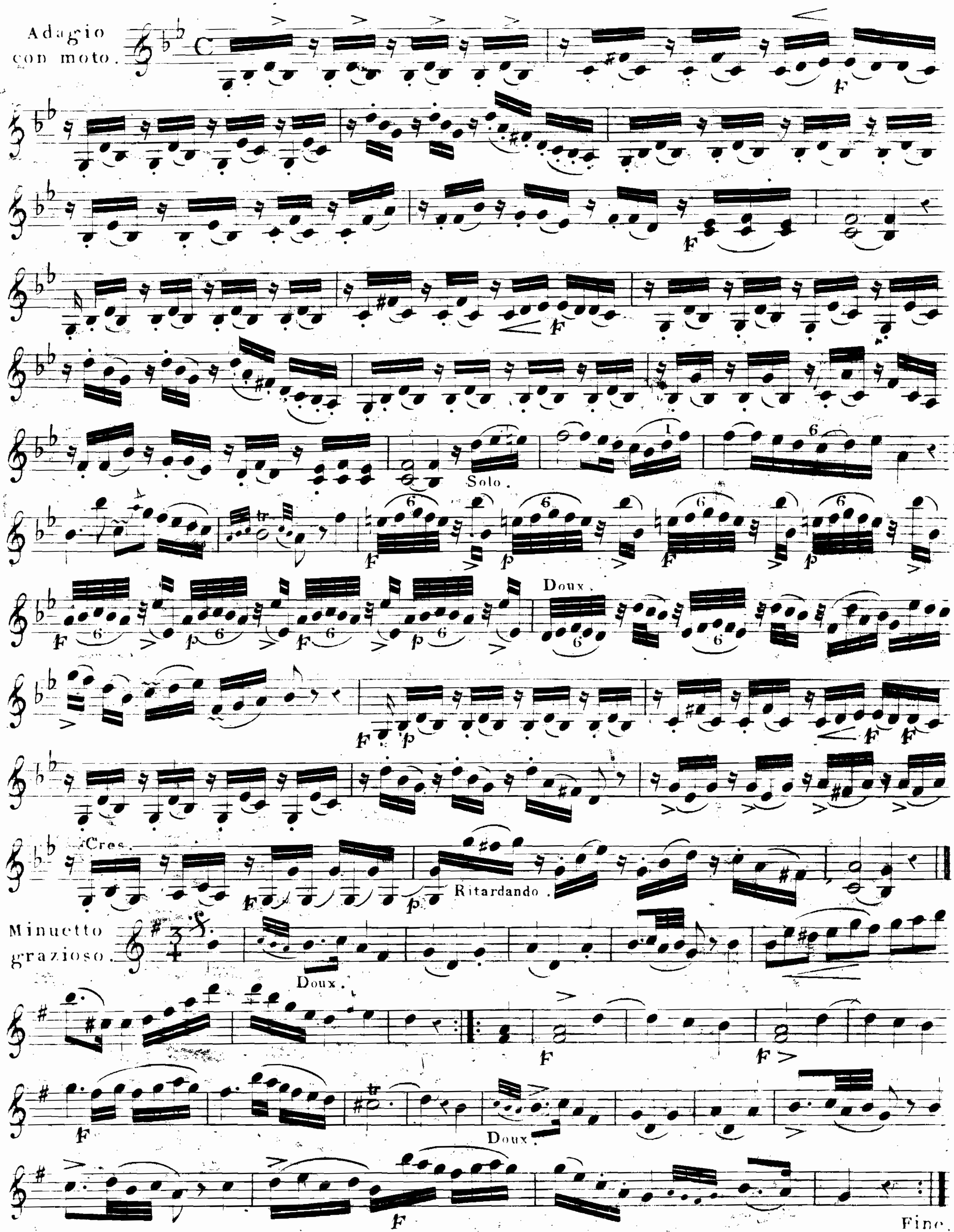

Andante
Sostenuto.
p
F
Doux.
Animez le mouvement.
Mineur.
Primo tempo.
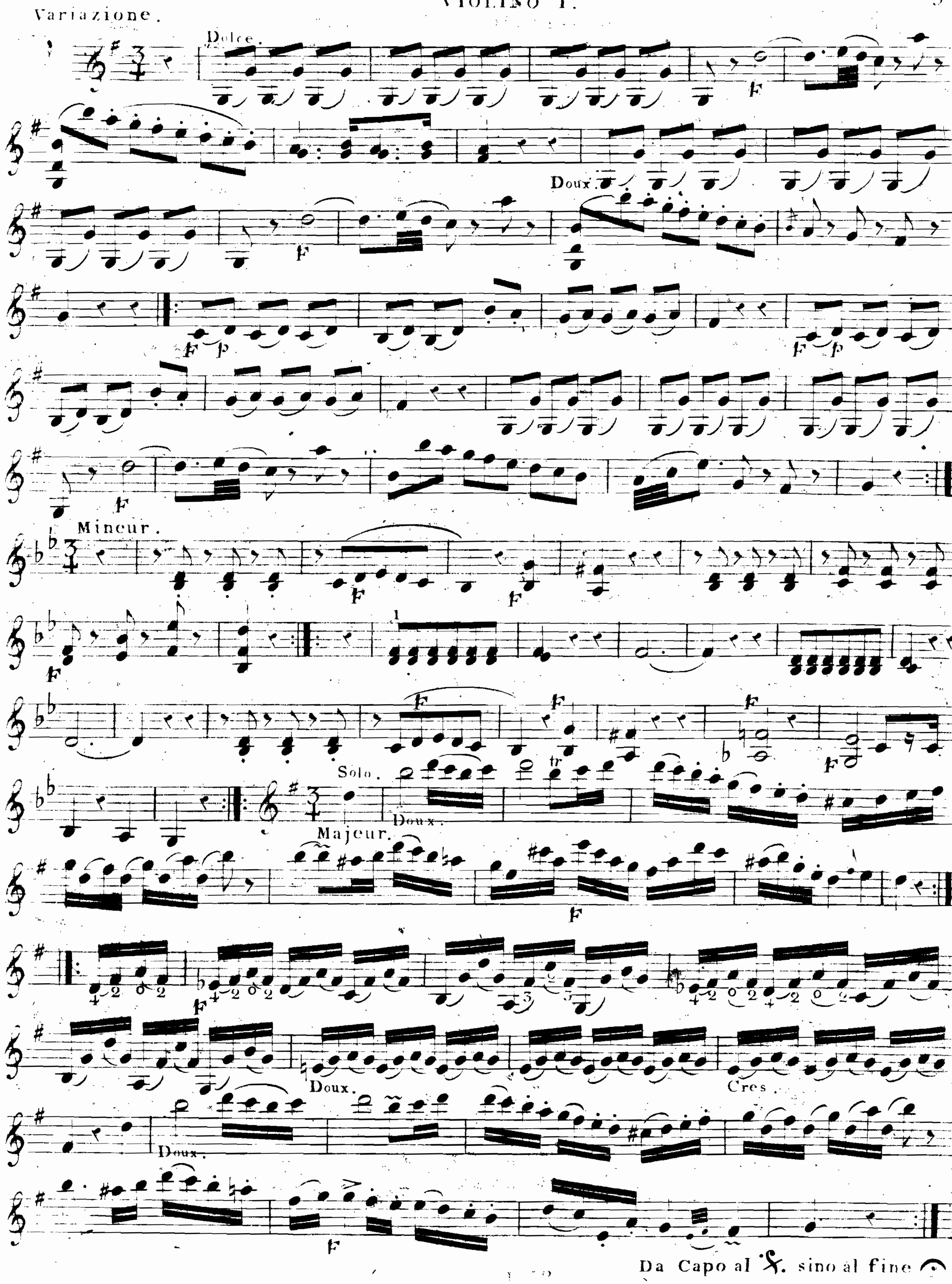
VIOLINO I°


p
Doux.
p
F
p
F
p
Ad-libitum pour le mouvement.
Solo
Doux.
Cres.
F
tr
F
F
p
F
F
p
Doux.
F
F
F
F
Doux.
Doux.
Cres.
F
F
F
1re fois.
2e fois.
Primo tempo.
Doux.
Morendo.


Allegro.
TRIO II.
F p
Doux.
F
p
Doux.
Doux.
Doux.
Doux.
Doux.
Doux.
Doux.
tr
F>
Doux.


Doux.
Dolce.
Très doux.
Doux.
Doux.
Doux.
Dolce.
Doux.
Doux.
Doux.
Doux.
Ar.
Doux.
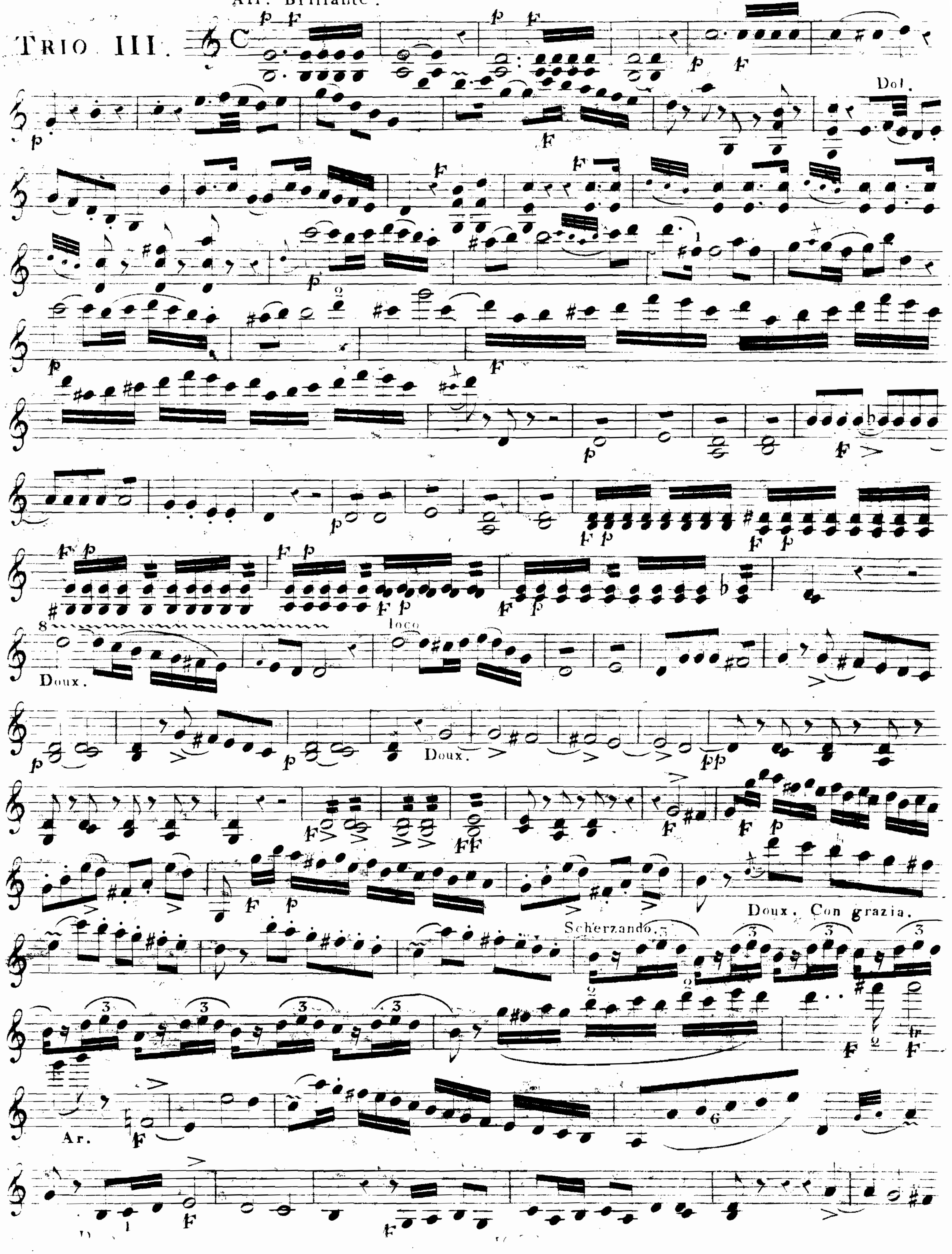

Adagio con moto.
F
F
F
Solo.
F
p
F
p
F
p
F
p
Doux.
F
p
F
F
Cres.
F
p
Ritardando.
Minuetto grazioso.
Doux.
F
F
F
Doux.
F
Fine.
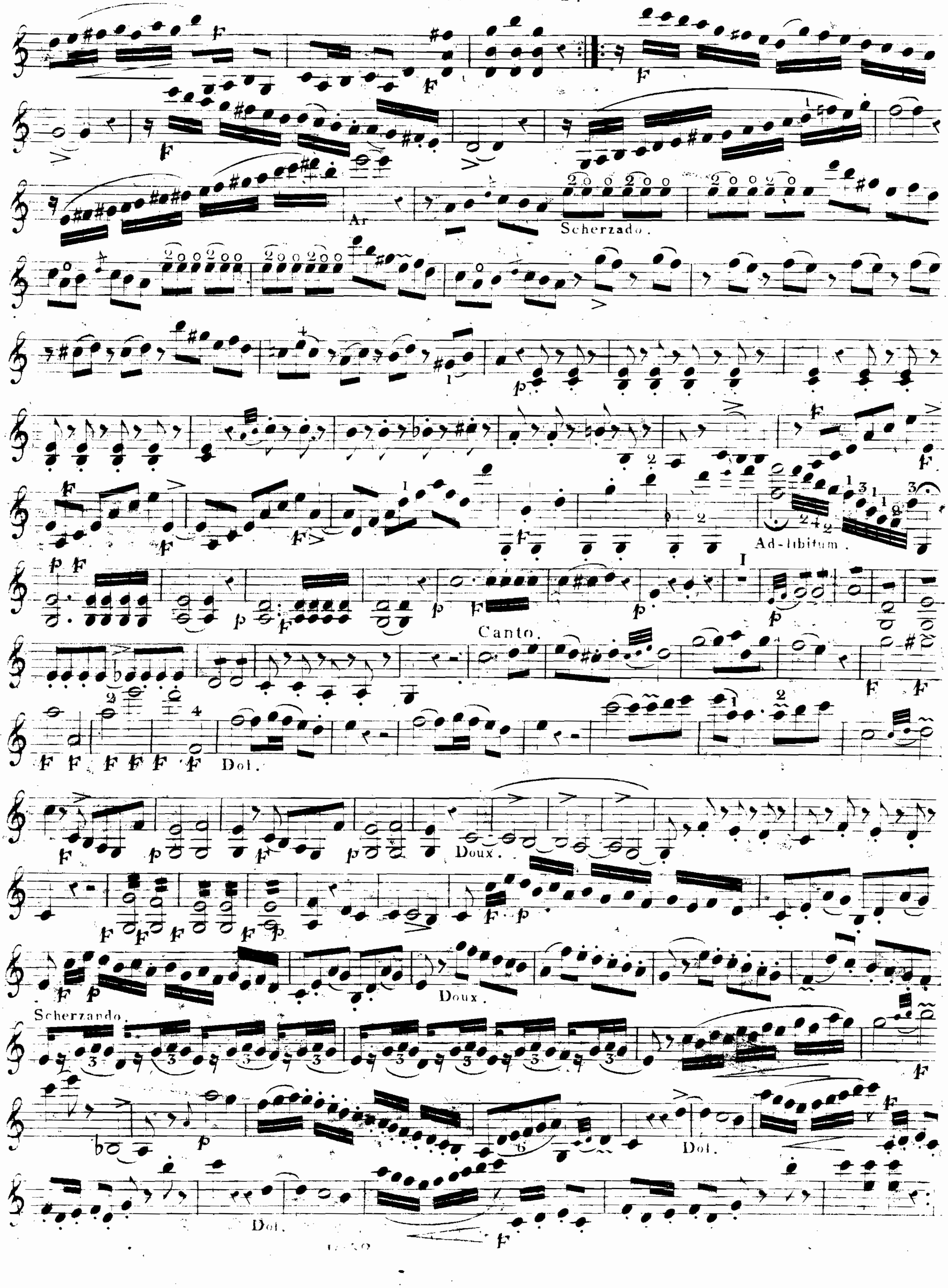

Variazione.
Dolce.
F
Doux.
F
F P
F P
F
Mineur.
F
F
F
F
F
F
F
Solo.
Doux.
Majeur.
F
F
Doux.
Cres
Doux.
F
Da Capo al 𝄋 sino al fine

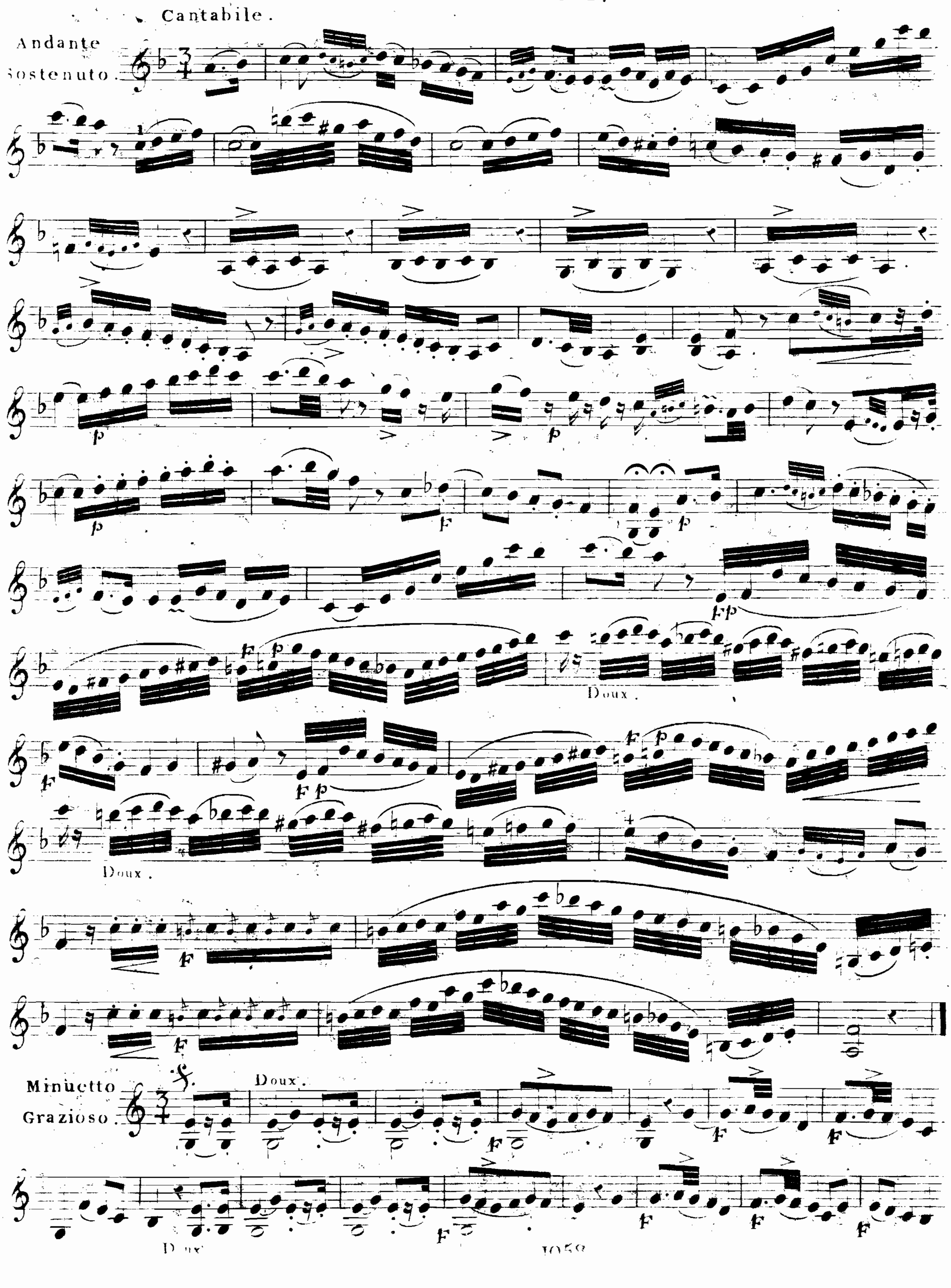
178
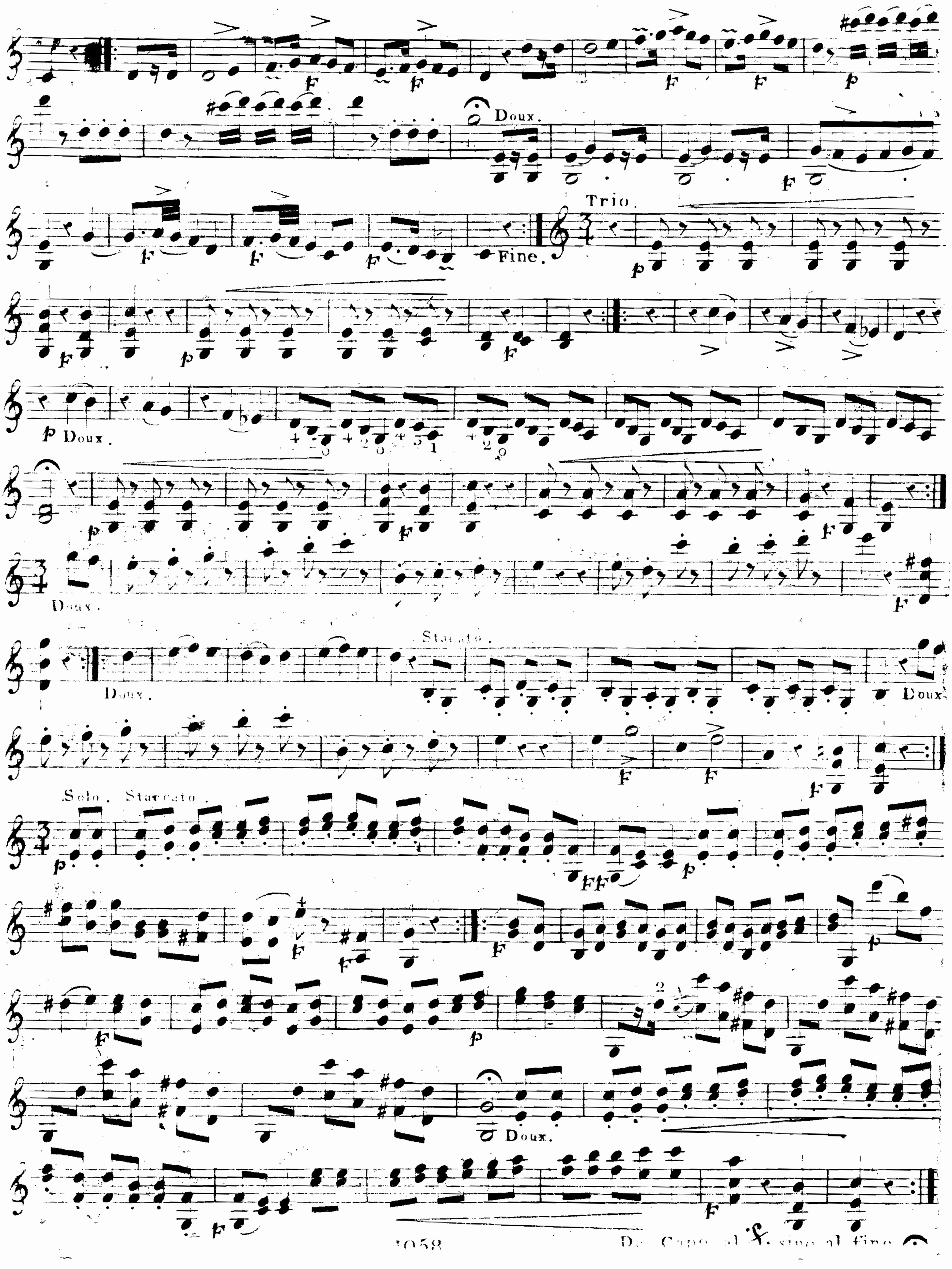
TRIO III.

All.° Brillante.




Ar
Scherzado.
Ad-libitum.
Canto.
Dol.
Doux.
Scherzando.
Doux.
Dol.
Dol.


Cantabile.
Andante
Sostenuto.
Doux.
Minuetto
Grazioso.
Doux.



Da Capo al 𝄋 sino al fine